Diklusion Checkliste für die Story Gruppeneinteilung Diversity Bingo 2 – barrierefreie Fassung

Diese Fassung wurde automatisch aus dem Original-PDF erstellt, damit der Inhalt mit Screenreadern lesbar, vergrößerbar und anpassbar ist. Layout, Farben und Gestaltung weichen vom Original ab; Bilder tragen nur einen Platzhalter-Alternativtext. Bei Bedarf beide Fassungen nebeneinander nutzen.

Seite 1

Kategorie Meine Antwort ÜbereinstimmungKeine Übereinstimmung

Meine positivste Eigenschaft ist …

☐ ☐

Meine negativste Eigenschaft ist…

☐ ☐

Meine Lieblings-App ist... ☐ ☐

Mein Lieblingssport ist… ☐ ☐

Mein Traumurlaub wäre… ☐ ☐

Meine Beeinträchtigung ist…

☐ ☐

Mein Lieblings-InstagramAccount ist…

☐ ☐

Mein Lieblingsbuch ist… ☐ ☐

Mein Vorbild war/ ist… ☐ ☐

Meine Muttersprache ist… ☐ ☐

Das finde ich an sozialen Medien nicht gut…

☐ ☐

Das finde ich an sozialen Medien gut…

□ □

Kategorie Meine Antwort ÜbereinstimmungKeine Übereinstimmung

Meine positivste Eigenschaft ist …

□ □

Meine negativste Eigenschaft ist…

□ □

Meine Lieblings-App ist... □ □

Mein Lieblingssport ist… □ □

Mein Traumurlaub wäre… □ □

Meine Beeinträchtigung ist…

□ □

Mein Lieblings-InstagramAccount ist…

□ □

Mein Lieblingsbuch ist… □ □

Mein Vorbild war/ ist… □ □

Meine Muttersprache ist… □ □

Das finde ich an sozialen Medien nicht gut…

□ □

Das finde ich an sozialen Medien gut…

□ □

Seite 2

Name: Datum:

Was ist das Thema eurer Instagram-Story?

Was ist der Inhalt eurer Instagram-Story?

Was möchten wir in der Instagram-Story sagen?

Wo wollen wir Filmen? Welche Materialien benötigen wir?

Seite 3

Tik

Tok

Face

Book

Insta

Gram

Whats

App

Seite 4

You

Tube

Inklu

Sion

Social

Media

Net

Flix

Seite 5

Face

Time

E-

Mail

I

Serv

Amazon

Prime

Seite 6

Fire

Fox

Like

Dislike

Online

Offline

Disney

+

Seite 7

ChecklisteInklusion in Storys

oWir haben Gesprochenes als (Untertitel-) Text dargestellt

o Text am besten selbst schreiben damit keine Fehler entstehen oDer Text ist gut lesbar gestaltet:

o Kontrast zum Video o Groß Genug geschrieben o Die Schriftart ist gut lesbar oWir haben eine Klare Aussprache genutzt (damit zu not Lippen gelesen werden

können) oUnterstützende Gestik und Mimik oBlickkontakt mit der Kamera/ den „Zuschauern“) oWeniger Reden in einer Story dafür vielleicht mehrere (Damit nicht zu viel Text in der

Story steht)

Checkliste zum Filmen der Story

oGute Lichtverhältnisse oKeine/ wenige Nebengeräusche oInhalt der Story im Fokus der Aufnahme oKeine Ablenkung durch andere Aktionen/ Personen im Hintergrund oRuhige Kameraführung

ChecklisteInklusion in Storys

oWir haben Gesprochenes als (Untertitel-) Text dargestellt

o Text am besten selbst schreiben damit keine Fehler entstehen oDer Text ist gut lesbar gestaltet:

o Kontrast zum Video o Groß Genug geschrieben o Die Schriftart ist gut lesbar oWir haben eine Klare Aussprache genutzt (damit zu not Lippen gelesen werden

können) oUnterstützende Gestik und Mimik oBlickkontakt mit der Kamera/ den „Zuschauern“) oWeniger Reden in einer Story dafür vielleicht mehrere (Damit nicht zu viel Text in der

Story steht)

Checkliste zum Filmen der Story

oGute Lichtverhältnisse oKeine/ wenige Nebengeräusche oInhalt der Story im Fokus der Aufnahme oKeine Ablenkung durch andere Aktionen/ Personen im Hintergrund oRuhige Kameraführung

Quelle: Diklusion-Checkliste-für-die-Story-Gruppeneinteilung-Diversity-Bingo-2.pdf · praxis.leaschulz.com · Lizenz siehe Materialseite.